비트율-왜곡값 예측을 이용한 H.264 고속 모드 결정 방법

김 승 환⁰, 호 요 성 광주과학기술원 정보통신공학과 {kshkim, hoyo}@gist.ac.kr

요 약

최근에 만들어진 비디오 압축 표준인 H.264 방식은 비트율-왜곡(rate-distortion) 최적화 기법을 통해 매크로블록 단위로 가능한 모든 모드들을 고려하여 최적의 부호화 모드를 결정하므로, 입력 동영상을 부호화하는데 많은 시간이 걸린다. 따라서 H.264의 부호화 시간을 단축하기 위해 고속으로 모드를 결정하는 방법이 필요하다. 본 논문에서는 이전 화면에서 얻은 비트율-왜곡값의 통계적 특성을 이용하여 현재 부호화할 매크로블록의 비트율-왜곡값을 예측하고, 불필요한 움직임 예측과 모드 결정 과정을 생략하는 새로운 고속 모드 결정 방법을 제안한다. 또한 이전 화면의 동일한 위치에 있는 매크로블록의 모드와비트율-왜곡값 특성을 반영하여, 조기 SKIP 모드 결정 방법과 조기 16×16 모드 결정 방법을 제안한다. 본 논문에서 제안한 고속 인터 모드 결정 방법이 H.264의 참조 소프트웨어에 구현된 고속 모드 결정 방법에 비해 부호화 효율적인 면에서 거의 동일한 성능을 유지하면서 전체 부호화 시간을 평균적으로 79%정도 감소시키는 것을 컴퓨터 모의실험을 통해 확인했다.

1. 서론

최근에 완성된 비디오 압축 표준인 H.264/AVC 는 비디오 압축 성능을 높이기 위해 비트율-왜곡 최적화 (Rate Distortion Optimization) 기반의 모드 결정 방법을 사용했다 [1]. H.264는 기본 (Baseline) 프로파일에서 총 7가지 매크로블록 모드를 지원하는데, 다섯 개의 인터 모드 (SKIP, 16×16, 16×8, 8×16과 P8×8)와 두개의 인트라 모드(14×4, 116×16)가 있다. 이 중 P8×8모드는 각각의 8×8 블록 안에서 8×8, 8×4, 4×8, 4×4중의 하나로 나뉜다.

H.264는 높은 압축 효율을 얻기 위해 앞서 언급한 매크로블록 모드들 가운데 최적의 매크로블록 모드를 결정하기 위해 비트율-왜곡 최적화 기법을 사용한다. 하지만, 매크로블록마다 각 모드별로 비트율-왜곡값을 얻기 위해 부호 및 복호 과정을 수행해야 하므로 매우 많은 계산적인 복잡도가 요구된다.

본 논문에서는 이미 부호화된 매크로블록에서 얻은 최적 모드의 통계적 분포와 각 모드별 평균 비트율-왜 곡값을 이용하여 현재 부호화할 매크로블록에서 발생할 비트율-왜곡값을 예측한다. 이러한 예측 방법을 이용하여 불필요한 움직임 예측 및 모드 결정 과정을 생략하는 새로운 고속 모드 결정 방법을 제안한다. 본 논문에서 제안한 고속 모드 결정 방법은 두 단계의 조기 SKIP 모드 결정 방법과 조기 16 ×16 모드 결정 방법을 포함하고 있다.

2. H.264 모드 결정

H.264 참조 소프트웨어에서 움직임 벡터와 참조 영상을 결정하기 위해 식 (1)과 같은 비트율-왜곡 최적 화 기법을 사용한다.

$$J_{motion}(MV, REF | \lambda_{motion}) =$$

 $SAD(s, r(MV, REF)) + \lambda_{motion} \cdot R(MV, REF)$ (1)

여기서 λ_{motion} 는 Lagrangian 계수이고, 0.85×2^{03} 의 제곱 근 값을 갖는다. Q는 양자화 계수이다. R(MV,REF)는 움직임 벡터와 참조 영상을 부호화하는데 필요한 비트 수이다. SAD(s,r(MV,REF))는 원 영상과 움직임 예측에 의해 복원된 영상과의 차에 대한 절대값의 합이다. 또 한, 최적의 모드 결정은 식 (2)의 비트율-왜곡값을 비교 하여 결정된다.

$$J_{mode}(s, r, M \mid \lambda_{mode}) =$$

 $SSD(s, r, M) + \lambda_{mode} \cdot R(s, r, M)$ (2)

역기서 λ_{mode} 는 λ_{motion} 의 제곱 값이다. M은 매크로블록 모드이다. R(s,r,M)은 M에 해당하는 모드를 부호화했을 때, 실제로 발생되는 비트수이며 SSD(s,r,M)는 원 영상과 복호된 영상과의 차이에 대한 제곱의 합이고, 이는 다음과 같이 계산된다.

$$SSD(s, r, M) = \sum_{x=H,y=V}^{H,Y} (s(x, y) - r(x - m_x, y - m_y))^2$$
(3)

비트율-왜곡값 예측을 이용한 H.264 고속 모드 결정 방법

김 승 환⁰, 호 요 성 광주과학기술원 정보통신공학과 {kshkim, hoyo}@gist.ac.kr

요 약

최근에 만들어진 비디오 압축 표준인 H.264 방식은 비트율-왜곡(rate-distortion) 최적화 기법을 통해 매크로블록 단위로 가능한 모든 모드들을 고려하여 최적의 부호화 모드를 결정하므로, 입력 동영상을 부호화하는데 많은 시간이 걸린다. 따라서 H.264의 부호화 시간을 단축하기 위해 고속으로 모드를 결정하는 방법이 필요하다. 본 논문에서는 이전 화면에서 얻은 비트율-왜곡값의 통계적 특성을 이용하여 현재 부호화할 매크로블록의 비트율-왜곡값을 예측하고, 불필요한 움직임 예측과 모드 결정 과정을 생략하는 새로운 고속 모드 결정 방법을 제안한다. 또한 이전 화면의 동일한 위치에 있는 매크로블록의 모드와비트율-왜곡값 특성을 반영하여, 조기 SKIP 모드 결정 방법과 조기 16×16 모드 결정 방법을 제안한다. 본 논문에서 제안한 고속 인터 모드 결정 방법이 H.264의 참조 소프트웨어에 구현된 고속 모드 결정 방법에 비해 부호화 효율적인 면에서 거의 동일한 성능을 유지하면서 전체 부호화 시간을 평균적으로 79%정도 감소시키는 것을 컴퓨터 모의실험을 통해 확인했다.

1. 서론

최근에 완성된 비디오 압축 표준인 H.264/AVC는 비디오 압축 성능을 높이기 위해 비트율-왜곡 최적화 (Rate Distortion Optimization) 기반의 모드 결정 방법을 사용했다 [1]. H.264는 기본 (Baseline) 프로파일에서 총 7가지 매크로블록 모드를 지원하는데, 다섯 개의 인터 모드 (SKIP, 16×16, 16×8, 8×16과 P8×8)와 두개의 인트라 모드(I4×4, I16×16)가 있다. 이 중 P8×8모드는 각각의 8×8 블록 안에서 8×8, 8×4, 4×8, 4×4중의 하나로 나뉜다.

H.264는 높은 압축 효율을 얻기 위해 앞서 언급한 매크로블록 모드들 가운데 최적의 매크로블록 모드를 결정하기 위해 비트율-왜곡 최적화 기법을 사용한다. 하지만, 매크로블록마다 각 모드별로 비트율-왜곡값을 얻기 위해 부호 및 복호 과정을 수행해야 하므로 매우 많은 계산적인 복잡도가 요구된다.

본 논문에서는 이미 부호화된 매크로블록에서 얻은 최적 모드의 통계적 분포와 각 모드별 평균 비트율-왜 곡값을 이용하여 현재 부호화할 매크로블록에서 발생할 비트율-왜곡값을 예측한다. 이러한 예측 방법을 이용하여 불필요한 움직임 예측 및 모드 결정 과정을 생략하는 새로운 고속 모드 결정 방법을 제안한다. 본 논문에서 제안한 고속 모드 결정 방법은 두 단계의 조기 SKIP 모드 결정 방법과 조기 16 ×16 모드 결정 방법을 포함하고 있다.

2. H.264 모드 결정

H.264 참조 소프트웨어에서 움직임 벡터와 참조 영상을 결정하기 위해 식 (1)과 같은 비트율-왜곡 최적 화 기법을 사용한다.

$$J_{motion}(MV, REF \mid \lambda_{motion}) =$$

$$SAD(s, r(MV, REF)) + \lambda_{motion} \cdot R(MV, REF)$$
(1)

여기서 λ_{motion} 는 Lagrangian 계수이고, $0.85 \times 2^{Q/3}$ 의 제곱 근 값을 갖는다. Q는 양자화 계수이다. R(MV,REF)는 움직임 벡터와 참조 영상을 부호화하는데 필요한 비트수이다. SAD(s,r(MV,REF))는 원 영상과 움직임 예측에 의해 복원된 영상과의 차에 대한 절대값의 합이다. 또한, 최적의 모드 결정은 식 (2)의 비트율-왜곡값을 비교하여 결정된다.

$$J_{mode}(s, r, M \mid \lambda_{mode}) =$$

$$SSD(s, r, M) + \lambda_{mode} \cdot R(s, r, M)$$
(2)

여기서 λ_{mode} 는 λ_{motion} 의 제곱 값이다. M은 매크로블록 모드이다. R(s,r,M)은 M에 해당하는 모드를 부호화했을 때, 실제로 발생되는 비트수이며 SSD(s,r,M)는 원영상과 복호된 영상과의 차이에 대한 제곱의 합이고, 이는 다음과 같이 계산된다.

$$SSD(s, r, M) = \sum_{x \in H, y \in V}^{H, V} (s(x, y) - r(x - m_x, y - m_y))^2$$
(3)

3. 비트율-왜곡 예측 기반 모드 결정

본 논문에서는 비트율-왜곡값 예측을 이용한 고속 모드 결정 방법을 제안한다. 그림 1은 비트율-왜곡 최 적화 방법을 통해 각 매크로블록을 최적의 모드로 부 호화했을 때 각 모드별로 양자화 계수와 모드에 따라 변하는 평균 비트율-왜곡값의 분포를 나타낸 것이다. 그림 1에서 알 수 있듯이, 최종 결정모드에 따라 비트 율-왜곡값의 분포 특성이 다르며, 특히 SKIP 모드의 경 우 가장 작은 비용값을 나타냈고, P8×8 모드와 인트라 4×4(I4×4) 모드의 경우 SKIP 모드에 비해 평균 5배 이 상의 큰 비용값을 나타냈다.

그림 2는 양자화 계수에 따른 각 모드별 발생 빈도수를 나타낸 것인데, 일반적으로 SKIP 모드의 발생 빈도수가 가장 많으며, 그 다음으로 16×16 모드의 빈도수가 많음을 알 수 있다. 특히, SKIP 모드와 16×16 모드의 발생 빈도수가 대략 전체의 80%임을 고려하면, 조기 SKIP 모드 결정과 조기 16×16 모드의 결정이 고속 모드 결정에 매우 중요한 부분임을 알 수 있다. 따라서 본 논문에서는 이러한 특성들을 고려하여 각각 두단계의 조기 SKIP 모드 결정 과정과 조기 16×16 모드 결정 방법을 제안하였다.

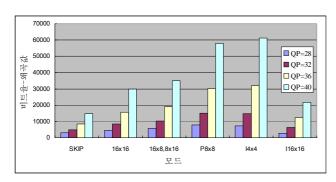


그림 1. 모드에 따른 평균 비트율-왜곡값 분포

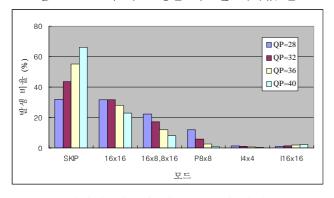


그림 2. 양자화 계수에 따른 모드별 발생 빈도 수

제안한 고속 모드 결정 알고리즘은 두 단계의 조기 SKIP 모드 결정 과정을 포함한다. 첫 번째 단계의 조기 SKIP 모드 결정에서는 이전 화면에서의 평균 SKIP 왜 곡값과 이전 화면의 동일한 위치에 있는 매크로블록의 왜곡값을 이용하여 조기 SKIP 모드 여부를 결정한다.

그림 3에 나타낸 것과 같이, SKIP 모드의 비트율 값이 왜곡값에 비해 매우 적으므로 SKIP 모드의 비트율-왜 곡값이 아닌 왜곡값만을 이용하였다. 다음은 조기 SKIP 모드 결정을 위한 조건식이다.

$$D_{c}(SKIP|QP) < \delta \times \left\{ \frac{\alpha \times \overline{D_{p}(SKIP|QP)} + D_{p}(M|QP)}{\alpha + 1} \right\}$$
(4)

여기서 $D_c(SKIP/QP)$ 는 현재 부호화할 매크로블록의 SKIP 왜곡값, $\overline{D_P(SKIP|QP)}$ 은 이전 화면의 평균 SKIP 왜곡값을 나타낸다. α 는 이전 화면의 동일한 위치에 있는 매크로블록에서의 왜곡값과 이전 화면의 평균 SKIP 왜곡값 사이의 가중을 결정하는 상수 값을 나타내며, δ 는 제안한 고속 모드 결정 알고리즘에서 복잡도와 부호화 효율을 조절하기 위한 상수 값이다. 따라서 δ 값이 커짐에 따라 복잡도는 감소되며 부호화 효율은 증가한다.

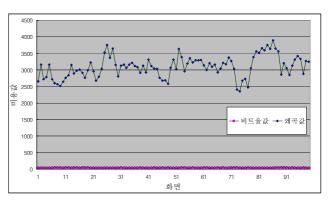


그림 3. 비트율값 및 비용값 (SKIP 모드)

두 번째 단계의 조기 SKIP 모드 결정은 16×16 모드의 움직임 벡터를 찾은 후 SKIP 모드의 움직임 벡터와 16×16 모드의 움직임 벡터가 동일하며 SKIP 모드의 비트율-왜곡값보다 작을 경우 조기 SKIP 모드를 결정한다.

- (1) 움직임 보상 블록의 크기가 16×16
- (2) SKIP 움직임 벡터와 16×16 움직임 벡터가 동일
- (3) 참조 영상은 바로 이전 영상
- (4) $J_C(SKIP) < J_C(16 \times 16)$

위에서 언급한 두 단계의 조기 SKIP 모드 조건을 만족하지 않는 경우에는 두 단계의 조기 16×16 모드 결정 여부를 체크한다. 첫 번째 조기 16×16 모드 결정은 현재 16×16 모드의 비트율-왜곡값과 이전 화면에서의 평균 16×16 모드의 비트율-왜곡값을 고려하여 식 (5)와 같이 결정하며, 두 번째 조기 16×16 모드 결정은 식 (6)을 이용하여 결정한다.

$$J_c(16\times16) < \delta \cdot \overline{J_p(16\times16)}$$
 (5)

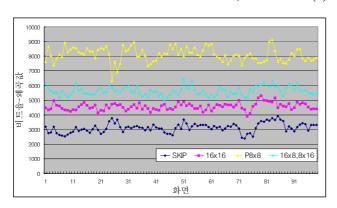
 $J_c(16\times16) < J_c(16\times8)$ && $J_c(16\times16) < J_c(8\times16)$ (6)

조기 16×16 모드 결정 단계 이후에는 현재 얻어진 최소 비트율-왜곡값과 이전 화면에서 통계적 관찰을 통해 예측된 P8×8 모드에 대한 평균 비트율-왜곡값을 이용하여 P8×8 모드 결정 과정의 생략 여부를 결정한다. 이는, 그림 4 (a)에 나타난 바와 같이, P8×8 모드의비트율-왜곡값이 다른 모드들에 비해 매우 큰 값을 갖고, P8×8 모드의 발생 확률 또한 매우 낮아 식 (7)을 이용해 효율적으로 해당 모드의 유효성을 검사한다.

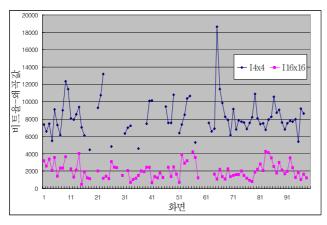
$$Min_RDcost\{16\times8, 8\times16\} < \delta \cdot \overline{J_P(P8\times8)}$$
 (7)

인트라 4×4 모드(I4×4)의 경우도, P8×8 모드와 같이, 다른 모드들에 비해 더 많은 헤더 비트를 요구하므로 상대적으로 다른 모드의 비트율-왜곡값보다 큰 값을 갖는 동시에 발생 확률도 매우 낮다. 이러한 점을 고려하여 현재 얻어진 최적의 비트율-왜곡값이 식 (8)에 설정된 임계값보다 작은 경우 I4×4 모드에 대한 비트율-왜곡 예측 과정을 생략하는 방법을 제안했다. 그림 4(b)에는 인트라 모드의 비트율-왜곡값을 나타냈다.

$Min_RD\cos t \{16\times 8, 8\times 16, P8\times 8\} < \delta \cdot \overline{J_P(I4\times 4)}$ (8)



(a) 평균 비트율-왜곡값 (인터모드)



(b) 평균 비트율-왜곡값 (인트라 모드)

그림 4. 모드별 비트율-왜곡값의 확률 분포

그림 5에는 본 논문에서 제안한 고속 모드 결정 방법의 전체적인 구조를 도식적으로 나타냈다.

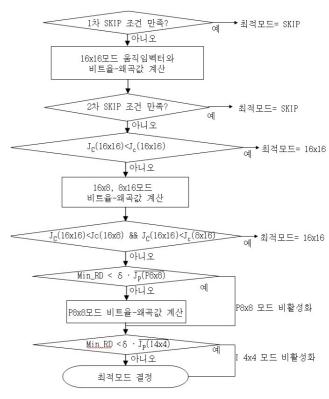


그림 5. 제안한 고속 모드 결정 방법

4. 실험 결과 및 분석

본 논문에서는 JM 12.4에서 제안한 고속 모드 결정 방법을 구현했다. 이 방법의 효율을 보이기 위해, 100 프레임을 갖는 해상도 CIF(352×288) 크기의 각기 다른 9개의 비디오 시퀀스를 이용하여, IPPP 구조의 베이스라인(Baseline) 프로파일로 부호화했다. 움직임 예측에 2개의 참조영상을 사용했으며, 움직임 예측을 위한 탐색범위는 16이다. 비트율-왜곡 곡선을 유도하기 위해 4개의 양자화 계수 (28, 32, 36, 40)를 사용했다.

제안한 고속 모드 결정 방법과 H.264 참조 소프트웨어의 고속 모드 결정 방법의 성능 비교를 위해 평균 PSNR과 비트율을 사용했다 [3]. 실험은 고속 복잡도모드(Fast High Complexity Mode)에서 수행되었으며,수행시간은 각 양자화 계수(28, 32, 36, 40)별 부호화 시간의 평균으로 계산했다 [4] [5].

< 표 1>부터 <표 4>까지는 양자화 계수에 따른 성능을 비교하기 위해 실험한 결과를 나타낸다. <표 1>부터 <표 4>에서 알 수 있듯이, 제안한 고속 인터 모드 결정 방법은 JM 참조 소프트웨어에 구현된 고속 모드 결정 방법에 비해 평균 79%정도 부호화 시간을 단축시켰다. 또한, PSNR과 발생 비트율에 대해서도 거의 동일한 성능을 나타냈다. 특히, 각 실험 영상마다 모드별 발생 빈도수와 비트율-왜곡값에 있어서 확률 분포의 차이 때문에 부호화 시간 감소의 비율도 각기 다르게 나타남을 확인했다.

<표 1> 영상에 따른 성능변화 (QP=28)

영상	\triangle PSNR(dB)	△ 비트율(%)	△ T(%)
FOREMAN	-0.11	1.52	-72.72
NEWS	0.02	0.71	-86.96
AKIYO	0.06	-1.60	-90.51
FOOTBALL	-0.01	3.01	-59.27
COASTGUARD	0.02	0.71	-79.55
SILENT	-0.09	-0.73	-81.13
CONTAINER	-0.02	-3.86	-90.57
PARIS	0.11	1.17	-80.35
MOBILE	-0.07	-2.15	-78.08
평균	-0.01	-0.13	-79.91

<표 2> 영상에 따른 성능변화 (QP=32)

영상	\triangle PSNR(dB)	△ 비트율(%)	△ T(%)
FOREMAN	0.02	0.34	-74.13
NEWS	-0.07	-1.92	-84.40
AKIYO	0.05	0.11	-89.60
FOOTBALL	-0.01	2.47	-59.48
COASTGUARD	0.06	1.01	-77.30
SILENT	-0.02	1.54	-83.01
CONTAINER	0.06	0.12	-89.13
PARIS	0.00	1.10	-78.84
MOBILE	-0.09	0.52	-78.40
평균	0.00	0.59	-79.36

<표 3> 영상에 따른 성능변화 (QP=36)

영상	\triangle PSNR(dB)	△비트율(%)	△ T(%)
FOREMAN	0.06	0.22	-75.55
NEWS	-0.08	-0.81	-83.50
AKIYO	-0.01	-1.10	-87.60
FOOTBALL	-0.04	1.30	-59.67
COASTGUARD	-0.06	-1.58	-78.27
SILENT	-0.03	0.36	-82.24
CONTAINER	0.02	0.39	-88.34
PARIS	-0.07	-1.71	-76.38
MOBILE	-0.02	1.52	-77.36
평균	-0.02	-0.16	-78.99

<표 4> 영상에 따른 성능변화 (QP=40)

영상	\triangle PSNR(dB)	△비트율(%)	△ T(%)
FOREMAN	-0.01	-0.12	-75.03
NEWS	-0.17	-2.30	-82.00
AKIYO	-0.01	0.81	-86.95
FOOTBALL	-0.07	-0.01	-53.84
COASTGUARD	-0.10	-1.34	-79.15
SILENT	-0.04	1.46	-81.36
CONTAINER	-0.06	0.22	-87.45
PARIS	-0.06	-1.88	-75.24
MOBILE	0.02	1.09	-77.91
평균	-0.06	-0.23	-77.66

5. 결론

본 논문에서는 주어진 영상을 부호화할 때 이전 화 면의 매크로블록들의 모드 발생 빈도, 비트율-왜곡값 및 이전 화면에서 동일한 위치에 있는 매크로블록의 비트율-왜곡비용 값을 고려하여, 불필요한 움직임 예 측 및 모드 결정 과정을 생략하는 새로운 고속 모드 결 정 방법을 제안했다. 제안한 고속 모드 결정 방법에서 는 비트율-왜곡값 예측을 통해 두 단계의 조기 SKIP 모 드 결정과 두 단계의 조기 16x16 모드 결정 과정을 제 안했다. 또한, P8×8 모드와 인트라 4×4 모드와 같이 많은 계산적 복잡도를 요구하지만 발생 빈도가 낮은 모드들을 위해 통계적 비트율-왜곡값 예측 방법을 통 한 모드 생략 방법을 제안하였다. 컴퓨터 모의실험 결 과를 통해 보인 것처럼, 제안한 고속 모드 결정 방법은 H.264 고속 모드 결정 방법과 비교하여, PSNR과 발생 비트율에서 거의 동일한 성능을 유지하면서 평균 79% 의 부호화 시간을 감소시켰다.

감사의 글

본 연구는 광주과학기술원(GIST) 실감방송연구 센터(RBRC)를 통한 정보통신대학 IT연구센터 (ITRC)의 지원에 의한 것입니다.

참고문헌

- [1] ITU-T Rec. H.264|ISO/IEC 14496-10 AVC, "Draft ITU-T Recommendation and Final Draft International Standard of Joint Video Specification," JVT-G050, 2003.
- [2] JVT reference software version 12.4, available online at: http://iphome.hhi.de/suehring/tml/donload/old_im/
- [3] G. Bjontegaard, "Calculation of Average PSNR Difference between RD-curve," ITU-T Q.6/16, Doc. VCEG-M33, April 2001.
- [4] Z. Chen, P. Zhou, and Y. He, "Fast Motion Estimation for JVT," JVT-G016, March 2003.
- [5] G. Y. Kim, B. Y. Yoon, and Y. S. Ho, "A Fast Inter Mode Decision Algorithm in H.264/AVC for IPTV Broadcasting Services," Proc. VCIP 2007, Jan. 2007.